



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об Открытом XXIVрайонном смотре-конкурсе молодых исполнителей**  
**эстрадной песни «Хрустальный микрофон», посвященном**  
**Году Защитника Отечества и 80-летию Победы в**  
**Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**1. Общие положения**

- 1.1. В рамках Года Защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. проходит районный Смотр-конкурс молодых исполнителей «Хрустальный микрофон» (далее – Смотр-конкурс).
- 1.2. Учредитель и Организатор Смотра-конкурса: Управление культуры, молодежной политики и спорта Брянского муниципального района.
- 1.3. Оргкомитет Смотра-конкурса формируется его организаторами.
- 1.4. Подготовку и проведение Смотра-конкурса осуществляет Оргкомитет.
- 1.5. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Смотра-конкурса.

**2. Цель и задачи Смотра-конкурса**

- 1.1. Цель: выявление талантливых исполнителей эстрадных песен, пропаганда эстрадного вокального творчества.
- 2.2. Задачи:
  - сохранение и популяризация героической истории и славы нашего Отечества посредством песни;
  - воспитание патриотизма, гражданственности, высоких нравственных принципов у детей и молодежи;
  - стимулирование творческой активности и реализации вокальных способностей детей и молодежи на селе;
  - повышение исполнительского мастерства, создание условий для дальнейшего творческого роста и самовыражения детей и молодежи.

**3. Условия проведения Смотра-конкурса**

- 3.1. Для участия в Смотре-конкурсе приглашаются творческие коллективы культурно-досуговых учреждений Брянского района, детских

школ искусств, учащиеся общеобразовательных учреждений, представители молодежных организаций, предприятий, жители Брянского района.

3.2. Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

- солисты-вокалисты;
- вокальные ансамбли.

Возраст участников от 7 до 35 лет.

Вспомогательный состав (бэк-вокал, хореографические группы) не должен превышать 6 человек.

Учреждения и организации направляют на Смотр-конкурс не более двух солистов и не более двух вокальных коллективов от художественного руководителя вокального коллектива в каждой возрастной категории.

Каждый участник или вокальный ансамбль представляет на конкурс **одно вокальное произведение**, песню **отечественной эстрады**, соответствующую теме Смотра-конкурса. Исполнение только на русском языке.

3.3. Участники Смотра-конкурса делятся по следующим возрастным категориям:

- 7 -10 лет;
- 11 - 13 лет;
- 14- 16 лет;
- 17 - 21 год;
- 22 - 35 лет;

3.4. Участники Смотра-конкурса обязаны предоставлять Организаторам копию паспорта или свидетельства о рождении, согласие на обработку персональных данных (прилагается).

3.5. Участники, подавшие заявку на участие в Смотре-конкурсе, тем самым подтверждают свое разрешение на дальнейшее использование и размещение фото- и видеоматериалов, отснятых во время проведения мероприятия. Право на размещение материалов Смотра-конкурса в рекламно-информационных целях в сети Интернет принадлежит Оргкомитету.

#### **4. Сроки и порядок проведения Смотра-конкурса**

4.1. Смотр-конкурс проходит в два этапа.

**1-й этап** – прием Заявок на участие в Смотре-конкурсе до 25 марта 2025 года по адресу e-mail: [glpkdc@mail.ru](mailto:glpkdc@mail.ru) (форма Заявки прилагается к настоящему Положению).

**2-й этап – 12 апреля 2025 года в 11:00 часов – Смотр-конкурс в МБУК «Центр культуры и досуга Брянского района» (Брянский район, с. Глинищево, ул. П.М. Яшенина, д. 39).**

Конкурсантам следует за 3 дня до мероприятия переслать фонограмму Организаторам, а также иметь с собой на флеш-карте (электронном носителе) в день мероприятия фонограммы с названием коллектива и исполняемого произведения (строго согласно Заявке). Не позднее, чем за 30 минут до начала Смотра-конкурса, убедиться в том, что фонограмма находится у звукооператора.

### **5. Жюри Смотра-конкурса**

5.1. Конкурсные выступления оценивает жюри, сформированное из ведущих работников культуры, преподавателей учебных заведений культуры и искусства г. Брянска и Брянской области. Состав жюри утверждается учредителем. Председатель жюри имеет право решающего голоса.

### **6. Подведение итогов Смотра-конкурса**

6.1. Представители Оргкомитета не являются членами жюри, не участвуют в голосовании. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

6.2. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 балльной системе на основании баллов, выставленных членами жюри Смотра-конкурса, посредством расчета среднего балла для каждого участника. По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие степени:

10 баллов	Гран-При
от 9 до 10 баллов	Лауреат 1 степени
от 8 до 9 баллов	Лауреат 2 степени
от 7 до 8 баллов	Лауреат 3 степени

**Внимание! Решение жюри является окончательным, обжалованию и рецензированию не подлежит. Ведомости оценок и листы комментариев жюри являются конфиденциальными документами, не демонстрируются и на руки не выдаются.**

6.3. Присуждаются звания обладателей трех призовых мест в каждой из номинаций: Лауреат (I,II,III степени).

6.4. При отсутствии достойных претендентов на звание обладателей Гран-при, Лауреатов (I, II, III степени) награды не присуждаются.

6.5. Участники Смотра-конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участника в электронном виде на указанную в заявке электронную почту.

6.6. Лауреаты Смотра-конкурса будут рекомендованы для участия в районных, областных и других мероприятиях.

6.7. Итоги Смотра-конкурса размещаются на сайтах учредителей и организаторов, в периодических печатных и электронных изданиях. Информационное сопровождение Смотра-конкурса осуществляется на сайте Управления культуры, молодежной политики и спорта Брянского муниципального района ([культурабрн.рф](http://культурабрн.рф), <https://vk.com/kulturabrn>).

## **7. Критерии оценок**

7.1. Уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники).

7.2. Выразительность исполнения и сценическая культура.

7.3. Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста).

7.4. Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя.

7.5. Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.

## **8. Общее финансирование**

8.1. Общее финансирование конкурса осуществляется за счет средств организаторов.

8.2. Оплата расходов за проезд и питание участников конкурса производится за счет направляющей организации.

8.3. Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в настоящее положение.

## **9. Контакты Оргкомитета**

9.1. Тел. +7 (4832) 94-21-69– Старший методист Управления культуры, молодёжной политики и спорта Брянского муниципального района Локтиюшина Н.А., тел. +7 (4832) 32-52-80 – художественный руководитель МБУК «ЦКД Брянского района» Гончарова Анна Анатольевна.

9.2. Регистрация заявок через e-mail:[glpkdc@mail.ru](mailto:glpkdc@mail.ru)